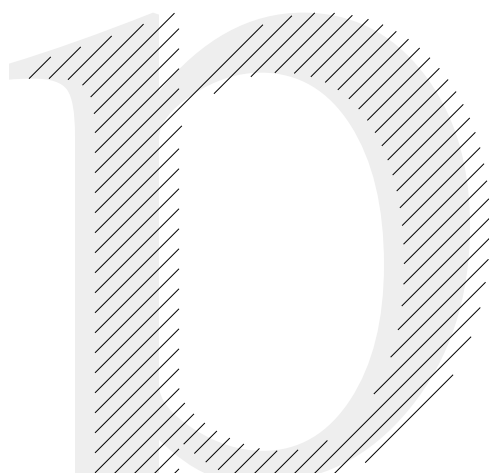


Phonetics
and
phonology
pronunciation
guide



A

Alan Prince /'ælən 'prɪns/

allophone /'æləfəʊn/

allophonic /,ælə'fəʊnɪk/

alveolar /æ'lvi:ələr/

antepenultimate /,æntɪpɪ
'nʌltɪmət/

approximant /ə'prɒksɪmənt/

B

bilabial /baɪ'leɪbiəl/

bimoraic /,baɪmə'reɪɪk/

C

Chomskyan /'tʃɒmskiən/

coda /'kəʊdə/

consonant /'kɒnsənənt/

continuant /kən'tɪnjuənt/

contoid /'kɒntɔɪd/

D

diachrony /daɪ'ækʀəni/

diacritic /,daɪə'krɪtɪk/

diphthong /'dɪpθɒŋ/

E

epenthesis /ɪ'pɛnθɪsɪs/

epenthetic /,ɛpən'θɛtɪk/

F

Ferdinand de Saussure /
'fɜ:rdɪnænd də soʊ'sjʊər/

fortis /'fɔ:rtɪs/

fricative /'frɪkətɪv/

G

glottal /'glɒtəl/

glottis /'glɒtɪs/

H

homorganic /,həʊmɔ:r'gæɪnɪk/

I

iamb /'aɪæmb/

iambic /aɪ'æmbɪk/

ingressive /ɪn'ɡresɪv/

intervocalic /,ɪntəvəʊ'kæɪlɪk/

J

Jan Niecisław Ignacy

Baudouin de Courtenay /

'jɑ:n 'netʃɪswɑ:f ɪg'na:tsi bɔʊ
'dwæ də ,kʊərtə'nei/

Jean Piaget /'ʒɑ:n ,pi:ə'ʒɛɪ/

L

labial /'leɪbiəl/

labiodental /,leɪbɪɔ's'dentəl/

langue /'lɒŋ/
larynx /'lærɪŋks/
lax /'læks/
lenis /'li:nɪs/
liaison /li'eɪzən/

M

Michael Tomasello /'maɪkəl
ˌtɒmə'seləʊ/
monomoraic /ˌmɒnəmə'reɪk/
monophthong /'mɒnəpθɒŋ/
monophthongization /
ˌmɒnəpθɒŋɡɪ'zeɪʃən/
monosyllabic /ˌmɒnəsi'læbɪk/
mora /'mɔ:rə/
moraic /mə'reɪk/
morphophoneme /ˌmɔ:rfəʊ
'fəʊni:m/
Morris Halle /'mɔ:ɪs 'hæli/

N

nasalization /ˌneɪzələ'zeɪʃən/
Nikolai Trubetzkoy /'nɪkələɪ
'tru:brɪtskɔɪ/
Noam Chomsky /'nəʊəm
'tʃɒmski/
nucleus /'nju:kliəs/

O

oxytone /'ɒksɪtəʊn/

P

palatal /'pælətəl/
palatalization /ˌpælətələɪ
'zeɪʃən/
palatoalveolar /ˌpælətəʊæl
'vi:ələr/
paragoge /'pærəɡəʊdʒɪ/
paroxytone /pə'ɒksɪtəʊn/
Paul Smolensky /'pɔ:l smə
'lɛnski/
penultimate /pɪ'nʌltɪmət/
pharyngeal /fə'rɪndʒiəl/
pharyngealization /fə'rɪndʒiələɪ
'zeɪʃən/
pharynx /'færɪŋks/
phoneme /'fəʊni:m/
phonemic /fə'ni:mɪk/
phonetics /fə'netɪks/
phonological /ˌfəʊnə'lɒdʒɪkəl,
ˌfəʊnə'lɒdʒɪkəl/
phonologist /fə'nɒlədʒɪst/
phonologization /fə'nɒlədʒɪ
'zeɪʃən/
phonology /fə'nɒlədʒɪ/
phonotactics /ˌfəʊnəʊ
'tæktɪks/
plosive /'pləʊsɪv/
polysyllabic /ˌpɒlɪsɪ'læbɪk/
postalveolar /ˌpəʊstæl'vi:ələr/
proparoxytone /ˌprəʊpə
'ɒksɪtəʊn/
prosodic /prə'sɒdɪk/
prosody /'prɒsədi/

R

raddoppiamento sintattico

/rəˌdɒʊpiəˈmentɒs sɪn

ˈtætɪkɒs/

rendaku /ˈrɛndəkuː/

resonance /ˈrɛzənəns/

retroflex /ˈrɛtrɛflɛks/

rhotic /ˈrɒʊtɪk/

rhyme /ˈraɪm/

Roman Jakobson /ˈrɒʊmən

ˈjɑːkəbsən/

S

sandhi /ˈsændi/

schwa /ˈʃwɑː/

semiconsonant /ˌsɛmi

ˈkɒnsənənt/

semivowel /ˈsɛmɪvəʊəl/

shibboleth /ˈʃɪbəlɛθ/

sonorant /ˈsɒnərənt/

sonority /səˈnɒrɪti/

spirantization /ˌspɑːrɪntɪ

ˈzeɪʃən/

Spoonerism /ˈspuːnərɪzəm/

suprasegmental /ˌsuːprəsɛg

ˈmentəl/

syllabic /sɪˈlæbɪk/

syllable /ˈsɪləbəl/

synchrony /ˈsɪŋkrəni/

syncopé /ˈsɪŋkəpi/

T

tautosyllabic /ˌtɔːtəsɪˈlæbɪk/

tonic /ˈtɒnɪk/

tonogenesis /ˌtɒʊnəˈdʒɛnɪsɪs/

trachea /ˈtreɪkiə/

triphthong /ˈtrɪpθɒŋ/

trochaic /trɒʊˈkeɪk/

trochee /ˈtrɒʊkiː/

typology /taɪˈpɒlədʒi/

U

umlaut /ˈʊmlaʊt/

uvula /ˈjuːvjʊlə/

uvular /ˈjuːvjʊlər/

V

velar /ˈviːlər/

velic /ˈviːlɪk/

velum /ˈviːləm/

viseme /ˈvaɪsiːm/

vocoid /ˈvɒʊkɔɪd/

Y

yer /ˈjɜːr, ˈjɛər/

yod /ˈjɒd/